

La alegoría de la caverna

Texto seleccionado N5 / Platón / Resumen actualizado al 2025 / Por Alexia Rosas T

CONTEXTO:

Existen prisioneros quienes ven sombras de animales y hombres.

Pero estas sombras son realmente figurillas NO real (no son animales ni hombres reales).

Los prisioneros (la mayoría de personas)	La gente que sale de la cueva (algunos pocos)
Simboliza a la mayoría de personas que viven en una ignorancia profunda, creyendo que las sombras de la realidad son la verdad absoluta, cuando en realidad están muy lejos de comprender lo que es real	Simboliza la salida de la ignorancia, y que mediante el cuestionamiento y gradualmente puedes llegar a ver la "Ideal del bien" (el conocimiento y verdad).
	
Son todos los no cuestionan su entorno ni buscan la verdad. Los que solo creen lo que ven con sus sentidos y lo superficial.	La gente que reflexiona, cuestiona, y aprende para llegar al conocimiento mayor.

Salir de la cueva. Este camino ES DIFÍCIL.

Platon nos comenta que salir de la cueva es muy difícil. ¿Por qué?

	1) Enfrentarse con la verdad	2) Es un proceso GRADUAL
Traducción	Darte cuenta que vives en una mentira te da INCOMODIDAD. Cuando pasas de ser ignorante a darte cuenta que todo lo que conocías es falso. Muchas veces no lo quieres aceptar.	Poder llegar a la Idea del Bien (el conocimiento y verdad) toma tiempo. No puede ser de un momento a otro. Pero cuando llegas es increíble.
En la alegoría	Mirar al fuego y que te ardan los ojos.	Ir viendo primero la sombra de los objetos, luego los objetos, luego el cielo, las estrellas y finalmente el Sol.
Diferencia	Sigues en la cueva	Ya saliste al exterior

¿Volver a la cueva? ¿Qué pasa si vuelvo a la cueva después de haber visto la Luz?

Pasan cosas, cosas pasan. En especial 2.

No quieren volver	Y si vuelven...
Prefieren no volver ya que llegaron a un conocimiento y entendimiento superior. ¿Y esto que genera? Ya no le encuentran sentido a las cosas mundanas de la cueva. Ejemplito: Una persona que llega realmente a cuestionarse y filosofar ya a veces ni le encuentra sentido a jugar, hay otras cosas que para él llenan más (como lograr éxitos profesionales, caridad, etc)	Y si vuelven .. • O lo tildan de loco • O si intenta liberar a los otros prisioneros, lo van a matar. ¿Por qué lo tildan de loco? Porque ya no se comporta igual, ya que al llegar a la Idea del Bien, su conocimiento es superior y no le encuentra sentido a las cosas superficiales. Además, los otros, que no tienen ese conocimiento, nunca lo van a entender por eso. Ejemplito: si yo voy y te intento convencer que esa vida de juergas y locuras no te ayudará, no me vas a entender, me vas a tildar de loca, o que soy una aburrida, inclusive, si te insisto mucho me bloquearas (pero yo no he llegado a la idea del Bien así que que saleeeee)

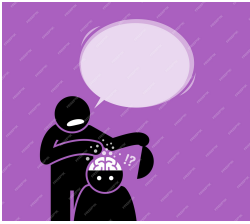
La tiniebla (oscuridad)	La Luz
Simboliza la Ignorancia	Simboliza la sabiduría

Hay 2 tipos de transiciones

	De la tiniebla a la Luz	De la luz a la tiniebla
En la alegoría:	De la cueva a salir al exterior	De volver del exterior a entrar a la cueva
Significa:	De la ignorancia a la sabiduría	Paso de la sabiduría a la ignorancia
¿Qué dice Platón?	Hay que ser comprensivos con ellos	Podríamos sentir lástima por esta persona.

Platón CUESTIONA la educación

Lo que CRÍTICA Platón (lo que NO debería ser la educación)	Lo que SÍ debería ser la educación (Según Platón)
La educación NO debería ponerte full información en un cerebro vacío Traducción: cómo implantar ideas únicamente.	La educación DEBERÍA ayudarnos a aprender. Ser como un soporte para permitirnos encontrar la verdad o el conocimiento
NO debería imponer	Debería GUIAR
Solo llenarlas de información (sin que la puedan criticar)	Ayudarnos a descubrir el conocimiento por nosotros mismos (llegar a la Idea del Bien)

	
En la parte de la alegoría: Sería mirar las sombras.	En la parte de la alegoría: VOLTEAR la cabeza y salir de la cueva.